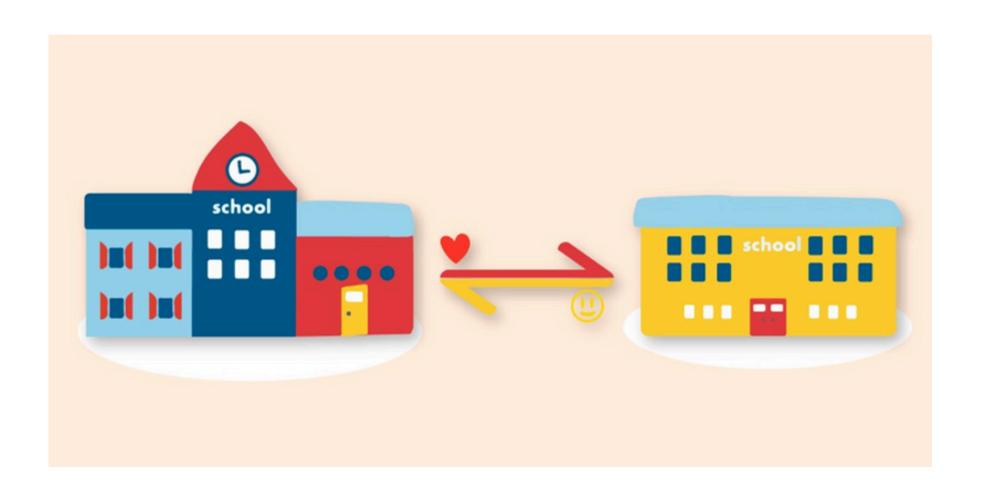
# Correspondance scolaire moderne, digitale et pédagogique!

AMA est un outil pédagogique qui crée des binômes de classes et qui permet aux élèves de 4 à 11 ans de développer leurs compétences essentielles et transversales tout en améliorant leur bien-être à l'école.



Deux classes de la même année de deux écoles différentes sont mises en relation sur la plateforme digitale, constituent un binôme et partent à l'aventure.



"Ce projet est né de mon expérience de terrain en tant qu'anthropologue en Afrique et de ce désir de faire le lien entre les enfants de là-bas avec les enfants d'ici.

Une communauté d'enfants unie pour un monde meilleur!"

**Séverine De Sadeleer - Fondatrice** 





# Un set AMA par classe



#### MA la plateforme

Les binômes de classe échangent leurs aventures.

(Code unique d'accès à la fin de la BD).

#### MA la Girafe

La mascotte de la classe avec laquelle les élèves partent à l'aventure.

#### MA la BD

Porte d'entrée dans l'univers AMA.

#### MA le sac

Ultra pratique pour ranger tous leurs trésors.



# AMA à l'école

- Deux classes de la même année de deux écoles différentes sont mises en relation sur la plateforme digitale et constituent un binôme.
- Les écoles sont issues du monde francophone (Belgique, France, Suisse, Afrique : Benin, Burundi, Congo, Niger, Rwanda, Sénégal).
- Pour les élèves de la 2ème maternelle à la 5ème primaire.
- Un accès à un téléphone/tablette avec internet est suffisant pour participer au projet AMA.





# Deux types de participation au projet



En tant que groupe : chaque classe part à l'aventure avec sa girafe AMA sur des thématiques ludiques, pédagogiques et porteuses de sens.

Les aventures sont ensuite partagées avec leur classe binôme sous forme de reportages photos, dessins ou vidéos sur la plateforme (en privé ou avec toute la communauté).



<u>En tant qu'élève</u>: les élèves, à tour de rôle, ramènent la mascotte à la maison. Ils partent à l'aventure avec AMA la girafe de la classe. Ensuite, avec l'aide de leurs parents, ils se connectent sur la plateforme et partagent leurs aventures du week-end sous forme de reportages photos, dessins ou vidéos avec leur classe et leur classe binôme.



# Le principe

- Les élèves et leurs enseignants choisissent une suggestion d'aventure parmi les 6 grands thèmes : l'éveil aux langues, l'intelligence émotionnelle, l'éducation à la citoyenneté, les jeux et la créativité, le numérique à l'école ainsi qu'un thème libre.
- Pour chaque aventure, une fiche pédagogique guident les enseignants pas à pas.
- La communication se fait sur la plateforme via le partage de reportages photos, vidéos, dessins soit en privé avec son binôme et/ou avec toute la communauté AMA.



### Mode d'emploi : comment utiliser AMA au sein de votre classe

#### Un outil pédagogique pour les enseignants

AMA facilite le travail des enseignants en leur fournissant un outil pédagogique conçu pour renforcer les compétences "essentielles" et transversales des élèves. Contrairement à une tâche supplémentaire dans un programme déjà bien chargé, AMA est une ressource complémentaire qui contribue au décloisonnement des apprentissages.

#### Fréquence et temps d'utilisation recommandé

Le temps accordé à AMA au sein de la classe et du cursus pédagogique peut varier : d'une fois par jour, à une fois par semaine, voire une fois par mois. En moyenne, une activité AMA en classe dure 45 minutes, incluant l'explication de l'activité et du thème aux élèves, le développement de l'activité, le reportage, et le partage sur la plateforme.

#### Bonne pratique pour une expérience optimale

Pour une interaction positive, bienveillante et enrichissante avec le groupe binôme, veillez à produire du contenu de qualité. Alternez entre vidéos, photos et dessins pour partager vos aventures.

- Vidéos : Durée maximale de 2 minutes.
- Photos : Idéalement 4 à 5 photos avec légendes.
- Dessins : Accompagnés de légendes.



# Les six grands thèmes AMA



Eveil aux langues/Interculturalité



L'intelligence émotionnelle



Education à la citoyenneté



Les jeux et la créativité



Numérique à l'école



Libre

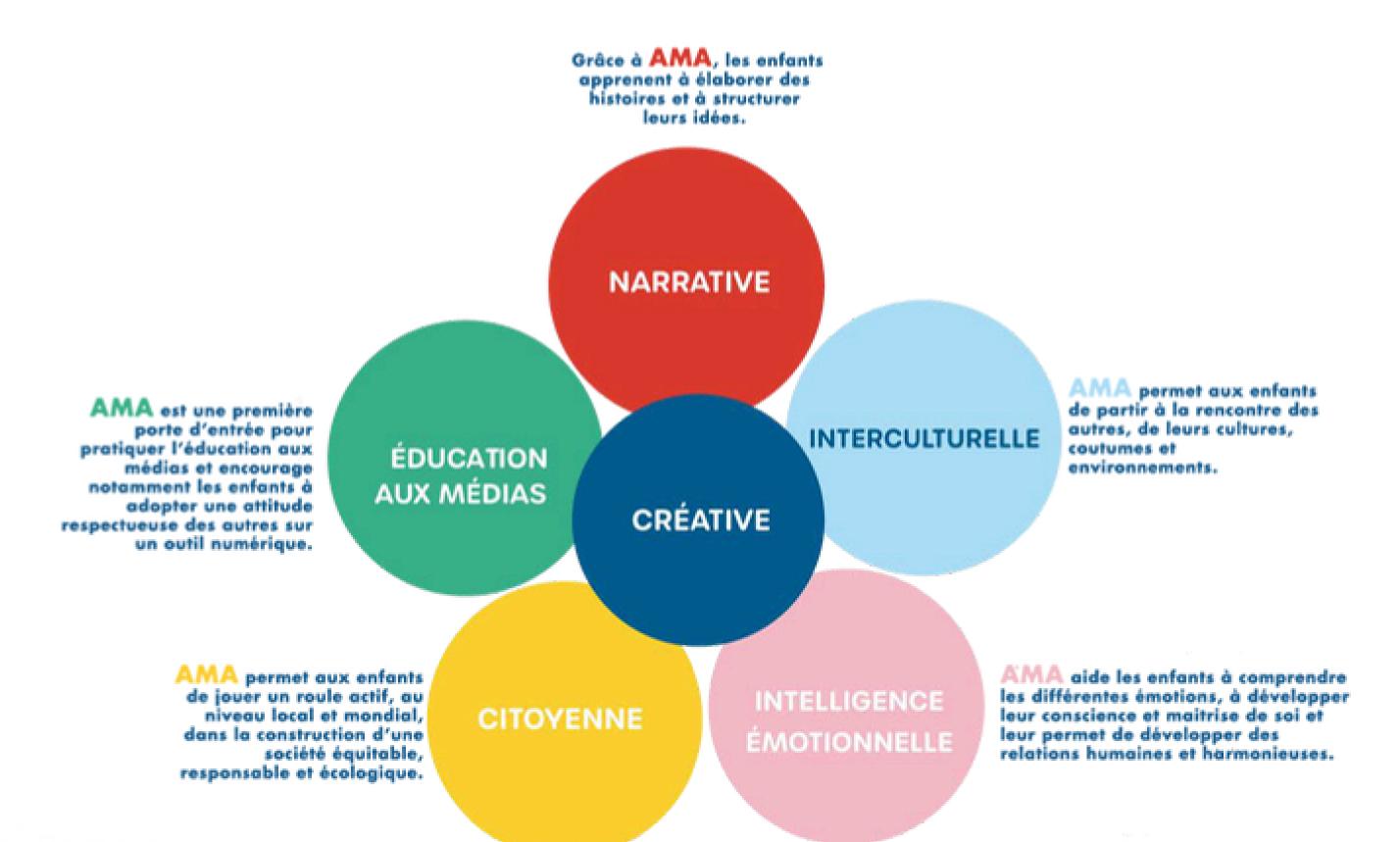


# AMA peut être utilisé par les écoles pour

- Intégrer les nouveaux référentiels du tronc commun tels que l'éveil aux langues, l'éducation à la philosophie et la citoyenneté.
- Familiariser les élèves au numérique et à l'utilisation d'une plateforme digitale.
- Faire partie du plan de pilotage.
- Décloisonner les apprentissages et faciliter les croisements entre les domaines.
- Construire le vivre ensemble et travailler sur les émotions.
- Faire le lien entre les familles et l'école Objet transitionnel.



# Six compétences renforcées grâce à AMA





# Quelques chiffres clés







Communauté AMA de 500 écoles en lien!



## Plateforme: aspects sécurité et autorisation parentale

- L'accès à la plateforme n'est possible qu'après l'achat du set AMA (code unique se trouvant à la fin de la BD), impliquant que les dessins, photos et vidéos partagées sont visibles uniquement par les écoles et enfants utilisant la plateforme.
- L'équipe AMA contrôle quotidiennement les contenus postés sur la plateforme et peut supprimer tout contenu non approprié.
- Pour l'établissement du projet, AMA s'est conformé au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD : n° 2016-679). A cet effet, le consentement des parties est recueilli expressément et il est rappelé que l'enfant doit être sous la supervision d'un tuteur ou d'une autorité parentale dans le cadre de l'utilisation de la plateforme. Les données collectées sont sécurisées et ne sont utilisées qu'aux fins du présent projet.
- Pour les écoles, une autorisation parentale de participation au projet peut être requise. (fiche disponible : https://amagirafe.org/contenu-pedagogique/)
- Possibilité de participer au projet sans forcément devoir montrer le visage des enfants (filmer voix off, photos avec gommettes sur visages, partager la "production" des élèves, ..)



# Contactez-moi : severine@amagirafe.org <a href="https://www.amagirafe.org">www.amagirafe.org</a>







Oui, oui je suis une girafe qui sait lire et écrire ...

